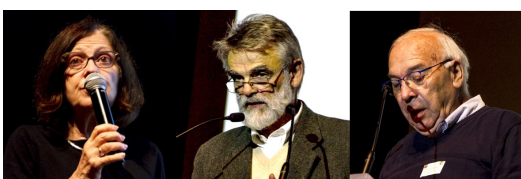


N°17, 2e semestre 2023

Bonjour à tou[te]s,

L'événement majeur de ce semestre est la 6^e édition des Rencontres Breizh 5/5 à Pontivy*. Comme le monde associatif breton est très dynamique et tient une place importante dans la vie de nos territoires, l'édition 2023 avait pour but de présenter "Des acteurs dans la vie de nos territoires" et en particulier le collectif informel CB5 initié par VigiBretagne^s et qui rassemble des structures travaillant sur les 5



départements bretons ou œuvrant pour une Bretagne administrative à 5 départements: une de ses 8 décisions était de réaliser un Congrès Annuel.

reste avec bien sûr Pontivy* (15^e Collectivité Breizh 5/5) qui accueillait pour la 6^e fois les Rencontres Breizh 5/5, Guérande* (60^e) et Plessé, en tant que commune, Vice-Présidente de Bruded^s, pour la Loire-Atlantique.

Lors de cette journée, chaque structure a présenté ses objectifs et surtout a mis en exergue les actions concrètes qu'elle a réalisées récemment, ainsi que celles qui sont prévues pour l'année qui vient. Ainsi en plus des membres initiaux de CB5 (i.e. VigiBretagne^s, Agence Culturelle Bretonne^{s(44)} - ACB44 -, Bretagne Réunie^s, Institut Culturel de Bretagne^s, Kenleur*, Kevre Breizh, LTW Prod.^s, NHU et Breizh 5/5), les associations suivantes se sont présentées: A la Bretonne, Bretagne Vivante^s, Koun Breizh^s, Pevarzek^s et Produit en Bretagne*.

Entre ces présentations étaient insérées 3 conférences: "Maritimité & Bretagne" par Yves Lebahy, Géographes de Bretagne; "Histoire de la Bretagne & BD" par Thierry Jigourel, scénariste, et Christophe Babonneau, dessinateur; et "Prospective et actions en Bretagne" par Jean Ollivro, Président de Bretagne Prospective*.

Plus de 30 stands permettaient des échanges directs entre les participants. Outre les organisations précitées: Ar Men^s, Les Bateaux Moules^{s(44)}, BD-Photo Moëlan^s, Bretagne Majeure^s, Bretagne Prospective^s, Bretagne Vivante^s, Bruded^s, CAC Sud 22^s, Dastum^s, Emile Granville^s, Institut du Gallo^s, Kengo^s, Je Devore Ma Bretagne^s, Kuzul ar Brezhoneg^s, Liam Fauchard^s, Maison Jouffe^s, Redadez^s, Vignobles Chon^{s(44)}, Chéneau^{s(44)} et Jean Bosseaus^s (Berligou)⁽⁴⁴⁾, Yves Mervin^s, Yoran Embanner^s, Daendrevi^{s(44)}, ...

Souhaitons maintenant une bonne organisation au Collectif CB5 pour son deuxième Congrès Annuel en 2024.

Quant à Breizh 5/5, nous nous retrouverons comme d'habitude en 2024 avec les 7^e Rencontres à Pontivy.

* : Partenaire ou collectivité Breizh 5/5. S : Stand aux 6^e Rencontres Breizh 5/5. (44) : Organisme, entreprise, ... de Loire-Atlantique.

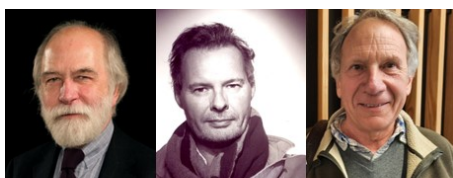




Roussel dans un nouvel épisode de l'émission Abers Road.

Cette première exposition était complétée par 3 conférences gratuites associant à chaque fois un spécialiste des "Seiz Breur" et des membres PEVARZEK :

- Daniel Le Couedic : *"Les Seiz Breur, une histoire déterminante"* & Anaïs Nicolas : *"Une vision de l'architecture bretonne"*.
- Olivier Levasseur : *"Breton et moderne - Ar Seiz Breur et la rénovation des arts du quotidien"* & Mathieu Le Guern avec Owen Poho : *"Une vision partagée du mobilier et du graphisme breton"*.
- Pascal Aumasson & Nolwenn Faligot : *"Hier pour demain ! - Seiz Breur / Pevarzek ou la volonté de sublimer le quotidien"*.



De plus, des ateliers artistiques organisés et animés par les membres du collectif PEVARZEK étaient proposés gratuitement à tous sur les thématiques suivantes : Sculpture, Broderie, Peinture, Architecture, Graphisme et Textile.

Bien sûr, un grand merci à Hervé Le Floc'h, Maire de Gourin, qui a immédiatement soutenu le projet en accueillant l'exposition au Château de Tronjoly, ainsi qu'à Olivier Levasseur pour avoir prêté des œuvres originales des Seiz Breur et à Coop Breizh* et Locus Solus pour avoir mis à disposition un bel échantillon des livres concernant les Seiz Breur.

Souhaitons maintenant que l'association PEVARZEK s'enrichisse de nouveaux talents dans les mêmes domaines ou des domaines complémentaires, et qu'elle entraîne dans son sillage une nouvelle génération d'artistes, d'artisans et de designers qui donnent une vision contemporaine et vivante de la Bretagne à 5 dans toute sa diversité culturelle.

A suivre ...

Un autre événement important de ce semestre est la 1^{ère} exposition du collectif PEVARZEK* à Gourin.

À l'occasion du centenaire des Seiz Breur et à l'instar de leur élan artistique, PEVARZEK rassemble aujourd'hui des créatifs souhaitant valoriser la thématique bretonne dans des domaines multiculturels en la transposant au présent. Cette démarche artistique est soutenue par des valeurs telles que le collectif avant l'individuel, l'esprit d'équipe tout en respectant les spécificités de chacun, et bien évidemment, la Bretagne à 5.

Ainsi, PEVARZEK regroupe actuellement Nolwenn Faligot*, designer textile et Présidente de l'association ; Nanou Valy, Brodeuse ; Padrig Guého, sculpteur notamment des stèles dédiées aux Osismes et aux Vénètes ; Pascal Jaouen, brodeur ; Mathieu Le Guern, photographe et designer qui a créé Krank Du* ; Anna Le Moine Gray et René-Claude Migaud⁽⁴⁴⁾, artistes peintres ; Owen Poho, designer ; et Anaïs Nicolas*, architecte.

Le collectif a été créé sous l'impulsion de l'Institut Culturel de Bretagne* (ICB) avec la collaboration des associations Histoire et Culture de Bretagne (HCB) et Breizh 5/5.

A noter, qu'Alan Stivell a soutenu immédiatement le projet comme l'attestent notamment sa présence à l'inauguration de l'exposition et sa présentation de l'exposition à Gaëtan

Les actualités des autres partenaires :

- L'Institut Culturel de Bretagne (ICB)* a organisé à l'ouverture du Festival Interceltique de Lorient* (FIL), le colloque "*Bretagne Celtique!*". Cette conférence était une réponse à la très controversée exposition "*Bretagne Celtique?*" qui s'était tenue au Musée de Bretagne à Rennes pour laquelle de nombreuses personnalités comme Alan Stivell, avaient retiré leur caution.

Durant cette journée, des spécialistes reconnus des différents aspects de la celtitude sont intervenus : Fabien Régnier, Patrick Galliou, Hervé Le Bihan, Simon Rodway, Corinne Poulain, Erwan Chartier, Roger Faligot, Joël Cornette, Rozenn Milin ... Si toutes les interventions étaient intéressantes, l'une des plus passionnantes était celle de Barry Cunliffe : *Les Celtes venus de l'ouest ?* qui montrait les relations économiques des Celtes en allant des pays scandinaves jusqu'à la Méditerranée et la Grèce en passant par la mer Celtique ...

La journée s'est terminée par le Bro Gozh chanté par Alan Stivell ... avec le logo Breizh 5/5 en arrière plan :-)

- Le Think Tank **Bretagne Prospective*** a organisé son Université d'été à Vannes* sur le thème "*Habiter en Bretagne: Quel futur?*". Outre les discussions très enrichissantes, il en est résulté un "*Appel pour une expérimentation en Bretagne*" qui est organisé autour de 5 axes principaux : (1) Renforcer la possibilité pour les collectivités d'anticiper et de maîtriser l'acquisition des terrains à prix modéré ; (2) Responsabiliser au lieu de multiplier les lourdeurs administratives et les délais (ex : ZAN) ; (3) Piloter une politique d'aménagement du territoire basée sur les pays et bassins de vie pour favoriser un maillage territorial ; (4) Orienter les moyens financiers (ex : PTZ) vers ceux qui souffrent le plus de la crise ; (5) taxer les résidences secondaires pour développer l'offre de logements pour les jeunes, les salariés et les résidents principaux.



Cette journée a été complétée lors de l'AG de Bretagne Prospective par une présentation de Pierre Méhaignerie (ancien Ministre du Logement) et de Michaël Quernez, 1er Vice-Président du Conseil Régional de Bretagne* administrative, et responsable du Groupe de travail sur l'Autonomie. Outre la complémentarité des problématiques du logement et de celles des mobilités, les 2 orateurs ont insisté sur la nécessité de laisser plus d'autonomie aux élus

pour gérer ces sujets au plus près du terrain. Ainsi que le souligne Loïc Chesnais-Girard, Président du CR de Bretagne* administrative de manière plus globale : "*L'autonomie [...], ce n'est pas un gros mot*".

- La Maison Jouffe* a organisé la 2e édition du BRASTIVAL. Pour démarrer les festivités, le drapeau Breizh 5/5 a été hissé sur le mât à l'entrée de l'établissement, ensuite les participants ont pu déguster les 2 nouvelles bières maison et écouter de la musique avec des groupes locaux. L'objectif du festival est d'être un acteur dans la vie locale de la région de Plancoët ... et plus encore.

Ensuite, Laurent, Axel, Dominique et toute l'équipe ont organisé leur 1er Salon des Bières Bretonnes avec la participation de 12 Brasseries des 5 départements Bretons : OKTOBREIZHFEST. Cette première édition a rassemblé plus de 1.000 personnes !





➤ Vidémo*: Le film sur Didier Squiban* conçu et réalisé par Hervé Beau : *"Baradoz, l'histoire d'une symphonie bretonne"* est sorti en salle pour les fêtes de fin d'année. Ce projet était associé à la sortie du 3^e opus symphonique de Didier Squiban chez Coop Breizh*: *"Symphonie du Ponant"* en 2022, après *"Symphonie Bretagne"* en 2000 et *"Symphonie Iroise"* en 2004.

En particulier, notons que la 10^e édition des Victoires de la Bretagne a récompensé Didier Squiban* et Nolwenn Faligot*, tous deux #PartenaireBreizh5sur5, ainsi que Mona Ozouf, Bretonne de l'année, qui avait apporté son soutien à Breizh 5/5.



Breizh 5/5 a aussi soutenu, voire participé, à divers événements : L'étude sur les pratiques et les motivations des marcheurs du Tro Breizh ; La réponse d'ACB44* et à La Bretonne à l'appel à projets lancé par le Conseil Départemental de Loire-Atlantique, afin d'offrir des livres sur l'histoire et la matière de Bretagne aux 141 collèges du 44 ; L'achat de KMR : kilomètre Redadeg 2024 ; La sortie du film *"Trois Mousquetaires - Milady"* dont certaines scènes se déroulent à La Roche Goyon - Fort La Latte* ; La visite guidée en Breton organisée par SKED* sur l'exposition *"Sur les traces de Tolkien et l'imaginaire médiéval - Peintures et dessins de John Howe"* à Landerneau ; le traditionnel Kan Ar Vein* annuel à la Vallée des Saints ; La conférence de Joël Cornette organisée par VigiBretagne* sur le thème *"L'identité Bretonne : De la honte à la fierté"* ; ...



Lors de ce second semestre 2023, Breizh 5/5 a communiqué régulièrement sur les nouveautés : Ar Men*, Coop Breizh*, Yoran Embanner*, KAÏER AR POHER*, Nolwenn Faligot*, Mon Tro Breizh*, Redadeg*, @Bretonne*, Fort La Latte*, ... sans oublier les VigiActualités.

Un grand merci à Rose Goardet* pour avoir offert à Breizh 5/5 une de ses œuvres qui rejoue le logo de l'association avec son style très reconnaissable. Avis à d'autres artistes ...

Comme à son habitude, Breizh 5/5 tenait des stands aux festivals organisés par d'autres partenaires : La Fête Bretonne* au Pouliguen⁽⁴⁴⁾, Le Pardon de Batz-sur-Mer⁽⁴⁴⁾, Les Celtiques* de Guérande⁽⁴⁴⁾ ; Les Sonneurs* à Gourin ; Le Festival du livre en Bretagne* à Carhaix*, Yaouank* à Rennes, ...





Coté partenaires, ont rejoint l'association : le sculpteur toutes roches Rémi Deroure^{*(44)}, l'artiste sur métal Rémi Billot^{*(44)}, l'Association Krommlec'h* qui a pour but de promouvoir les différents aspects de la culture bretonne à travers des manifestations et des

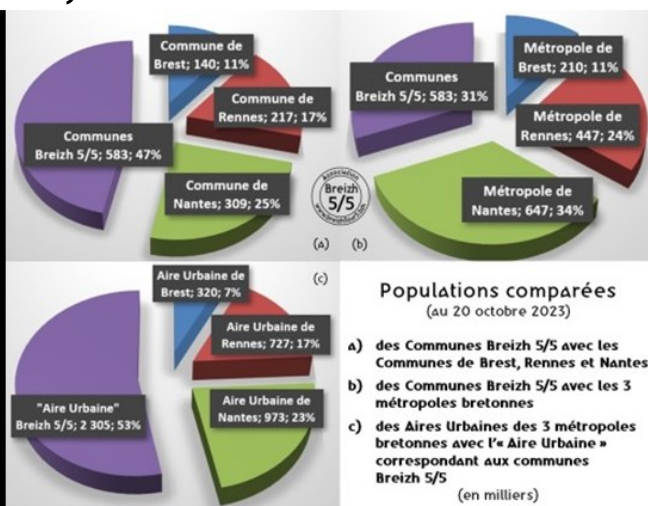
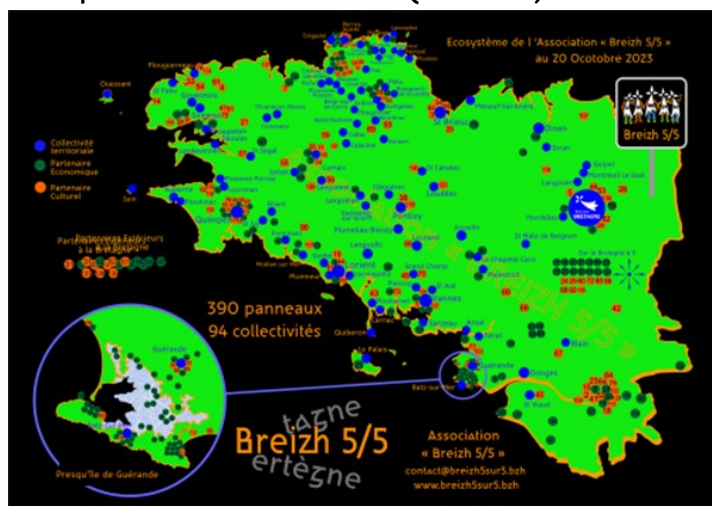
organisations à caractères multiples, notamment la mise en œuvre d'un ensemble de statues de granit d'environ 3 m de hauteur chacune, sous la forme d'un Krommlec'h ...

Côté collectivités, la commune de Pommerit-le Vicomte* a rejoint l'association. Une seule inauguration des panneaux s'est tenue à Arzal* et malheureusement à Lorient* qui était prévu fin septembre a été reportée à une date ultérieure.



A noter : l'aire urbaine des 93 communes "Breizh 5/5" (2.305.000 habitants) dépasse nettement la somme des aires urbaines des 3 métropoles bretonnes (2.020.000) !!!

Cela signifie que les communes Breizh 5/5 sont plus pourvoyeuses d'emplois en Bretagne que les 3 Métropoles bretonnes réunies (i.e. Brest, Rennes et Nantes).



Renouer avec ses racines pour bâtir un avenir, pour une Bretagne ouverte au monde et qui gagne !
Affichons-nous et Agissons concrètement toujours plus pour la Bretagne à 5 départements.

*Un acte vaut mieux que mille discours.
Gwelloc'h eo un oberer ewit kant lavarar.
Un fezhou vaut mieux que 20 dizous.*

L'Association "Breizh 5/5"

Nota : Merci Michel THIERRY pour tes photos des 6e Rencontres Breizh 5/5.